

## TEHNIČKA INFORMACIJA

### BELTOP uv plus

<b>IDENTIFIKACIJA PROIZVODA</b>	BELTOP uv plus
<b>OPIS</b>	Beltop uv plus je visoko postojani premaz za dugotrajnu zaštitu drva od vremenskih utjecaja. Istovremeno dekorativno oboji i oplemenjuje drvne površine. Posebno je prikladan za zaštitu drva koje je izloženo težim vremenskim uvjetima (suncu, ultraljubičastim zrakama, kiši, mrazu). Završni izgled površine je sjajan.
<b>SASTAV</b>	Alkidne smole, svjetlosno i vremensko postojani pigmenti, UV filtri, UV apsorberi, hvatači slobodnih radikala, vosak i bezaromatska otapala.
<b>SVOJSTVA</b>	Beltop uv plus je debeloslojni lazurni premaz koji naglašava strukturu drva te mu daje svilenkasti sjaj. Premaz je tiksotropan, zato se jednostavno razmazuje i ne kaplje s kista. Budući da sadržava UV filtre i UV apsorbere, dobro štiti drvo od štetnih sunčevih zraka. Premaz se ne ljušti te se jednostavno obnavlja.
<b>PODRUČJE PRIMJENE</b>	Koristi se za površinsku zaštitu svih vrsta drva unutar i izvan zgrade. Drvu daje dimenzijsku stabilnost, zato ga preporučujemo za prozore i vrata te za zaštitu svih elemenata od tvrdog drva bjelogorice.
<b>NIJANSE</b>	Belton uv plus proizvodimo u standardnim nijansama prema ton-karti. Ton-karte su izrađene na odabranom i kvalitetno obrađenom drvu smreke. Budući da je drvo prirodan materijal, može dolaziti do laganog odstupanja nijansi na drvu drugačije kvalitete. Na drugim vrstama drva može zbog utjecaja podloge nijansa snažnije odstupati, zato uvijek preporučujemo prethodno probno nanošenje na manjem uzorku drva. Nijansa Beltopa uv plus ovisi o prethodnoj obradi drva i broju pojedinih nanosa. Na gruboj, slabije izbrušenoj površini drva, boja je izrazitija nego na glatkoj površini. Izrazitiju i puniju boju možete dobiti ako drvo više puta premažete. Pojedine tonove možete međusobno miješati i tako dobijete brojne nijanse. Mješavinu boje isprobajte na dasci koja je obrađena isto kao drvo koje želite premazivati.
<b>PRIPREMA PODLOGE</b>	Novo drvo mora biti suho (vlažnost drva mora iznositi oko 15 %), čisto, fino izbrušeno te premazano Bellesom. Pri obnavljanju starih lazurnih premaza površinu pripremite po uputama iz točke „Održavanje premaza“.
<b>DRVO NA OTVORENOM</b>	Drvo na otvorenom treba najprije zaštititi Bellesom koji drvo preventivno zaštititi od plavila, truljenja i insekata. Nakon toga nanosite Beltop uv plus u propisanoj količini. Drvo zaštitite sa svih strana, kod obloga također barem jednim slojem na poleđini. Inače se može drvo u određenim uvjetima prekomjerno navlažiti (pronicanje vode na poleđinu za vrijeme jake kiše).

	<p>Na manje opterećenim površinama (zaštićenim od sunca i vremenskih uvjeta – ispod nadstrešnice) jednom litrom možete premazati 12 – 16 m<sup>2</sup>. Ovo pravilo možete postići s dva tanja sloja premaza. Ako želite puniji izgled premaza, nanosite ga u dva sloja nekoliko izdašnije tako da ćete približno jednom litrom premazati 10 – 12 m<sup>2</sup>.</p> <p>Na izloženijim dijelovima kod zaštite dimenzijski stabilnog drva (prozori, vrata) i prilikom korištenja bezbojnog Beltopa uv plus morate nanijeti toliko premaza da potrošite jednu litru za 4 – 10 m<sup>2</sup> drva. U pravilu je to moguće kod tri sloja premaza. Kod nestandardne kvalitete drva (iznimno glatke obrade ili slabije obrade nego uobičajeno) morate broj slojeva premaza prilagoditi navedenom kriteriju potrošnje.</p> <p>Ako želite i izvana sačuvati prirodni izgled drva, upotrijebite bezbojni Beltop uv plus koji pruža zaštitu od UV zračenja. Bezbojni Beltop uv plus je namijenjen zaštiti svijetlog drva. Budući da je lagano mliječni, ne preporučujemo korištenje na tamnim podlogama odnosno tamnim vrstama drva.</p>
<p><b>DRVO U UNUTARNJIM PROSTORIJAMA</b></p>	<p>Zaštita Bellesom u boravišnim prostorijama nije potrebna, osim u vlažnim prostorijama (kuhinje, kupaonice, podrumi).</p> <p>Unutar zgrade upotrijebite Beltop uv plus za dekorativnu zaštitu drva, zato debljina sloja premaza nije toliko važna. Ako želite postići lijepu i glatku površinu, nanosite barem dva sloja premaza i to tako da nakon prvog sloja površinu lagano izbrusite brusnim papirom granulacije 220 i uklonite prašinu. Potrošnja se kreće u širokom rasponu od 10 m<sup>2</sup> za puniji izgled do 16 m<sup>2</sup> ili još više za litru Beltopa uv plus kod dva sloja premaza. Na poleđinu obloge nanosite barem jedan sloj Beltopa uv plus.</p>
<p><b>NAČIN NANOŠENJA</b></p>	<p>Beltop uv plus treba prije upotrebe dobro promiješati, nikako ne razrjeđivati. Nanosi se kistom ili valjkom. Pazite da potezima kista ili valjka dobro i ravnomjerno razmažete premaz tako da na m<sup>2</sup> potrošite propisanu količinu. Prskanje Beltopa uv plus moguće je samo uz kombinaciju razmazivanja kistom. Kombinacijom prskanja i nanošenja kistom može se bitno skratiti ukupno vrijeme rada, naglasiti struktura drva i ujediniti debljina sloja Beltopa uv plus.</p> <p>Svakako je kod prskanja potrebno imati više iskustva te se držati pravila o nanošenju premaza.</p> <p>Prskati treba s udaljenosti 10 – 15 cm, u suprotnom previše materijala prelazi u okoliš.</p> <p>Namještanje količine boje ovisi o iskustvu izvođača radova. Što više iskustva ima izvođač, tim brže može raditi i imati veći protok boje.</p> <p>Veće površine se prskaju plosnatim mlazom boje tako da je mlaz boje pravokutan na smjer prskanja.</p> <p>Rubne dijelove možete prskati okruglim ili plosnatim mlazom tako da je mlaz boje usporedan sa smjerom prskanja.</p> <p>Boju nanosite u tanjim slojevima da premaz ne kaplje. Završna debljina sloja mora odgovarati propisanoj potrošnji.</p> <p>Pazite da je mlaznica uvijek dobro očišćena.</p> <p>Neiskusnim korisnicima prskanje ne preporučujemo.</p>
<p><b>SUŠENJE</b></p>	<p>Premaz je u normalnim uvjetima (T = 20 °C, relativna vlažnost zraka od 65 %) suh nakon 6 – 10 sati. Ponovno premazivanje je moguće nakon 24 sata odnosno kada je prethodni premaz potpuno suh. Optimalna temperatura za premazivanje je između 15 i 25 °C, a relativna vlažnost zraka ispod 80 %. Vrijeme sušenja se pri višim temperaturama skraćuje, a pri nižim produžuje. Vrijeme sušenja se produžuje također pri debljim slojevima premaza. Rad pri temperaturi nižoj od 5 °C ne preporučujemo.</p> <p>Potrebno je izbjegavati premazivanje na suncu i odmah nakon kiše. Visoka vlažnost zraka također produžuje vrijeme sušenja.</p>

	<p>U proljeće i na jesen kad su temperature još niske, a vlažnost zraka ujutro i navečer visoka, drvene se površine premazuju sredinom dana kad su temperature više, a vlažnost drva i zraka niži. Na niskim temperaturama i pri vrlo visokoj vlažnosti zraka, premazivanje ne preporučujemo.</p> <p>Pri premazivanju vrtnog namještaja ili drvenih elemenata koji će biti mehanički opterećeni potrebno je sušenje u trajanju od tjedan dana prije opterećenja.</p>
<b>POTROŠNJA</b>	<p>Potrošnja ovisi o vrsti i kvaliteti drva, načinu i kvaliteti obrade te načinu nanošenja.</p> <p>Potrošnja je u pravilu najveća prilikom prvog premazivanja drva. S obzirom na vrstu drva, potrošnja je veća kod visoko upijajućih vrsta (npr. bjeljika bora) i manja kod tvrdog drva bjelogorice koja ne upija (npr. hrast).</p> <p>Na glatko obrađenoj površini iste vrste drva ostaje manje premaza, zato je potrošnja manja. Kvalitetno ravnomjerno brušenje i blanjanje drvene površine od ključnog je značaja za postizanje završne glatkoće. Manje glatko je slabo blanjano drvo, a najmanje piljeno drvo.</p> <p>Kod drugog ili trećeg premazivanja potrošnja je manja ili čak dosta manja. Ovisi o vrsti i kvaliteti drva te o prethodnim slojevima i praksi izvođača radova.</p> <p>Jednom litrom Beltopa uv plus možete premazati: jednim (prvim) nanosom približno od 16 m<sup>2</sup> (bjeljika bora, obnova starog raspucalog drva) do 25 m<sup>2</sup> (vrlo glatka smreka, hrast) u dva sloja približno od 8 m<sup>2</sup> (bjeljika bora, slabije obrađena površina) do 12 m<sup>2</sup> (glatka površina) u tri sloja približno od 6 m<sup>2</sup> (gruba površina) do 10 m<sup>2</sup> (glatka površina).</p>
<b>ČIŠĆENJE ALATA</b>	<p>Alat i pomagala nakon upotrebe očistite Belsolom, white spiritom ili drugim razrjeđivačem za sintetičke boje.</p>
<b>ODRŽAVANJE PREMAZA</b>	<p>Drveni element koji je izložen vremenskim utjecajima te je premazan Beltopom uv plus jednu godinu nakon prvog premazivanja treba premazati tankim slojem Beltopa uv plus. Time sanirate sva nastala mehanička oštećenja premaza, oštećenja nastala zbog djelovanja drva (raspukline) i mikropukotine na premazu. Time bitno produžujete životni vijek premaza.</p> <p>Nakon toga premaz redovito kontrolirajte, lokalno popravite eventualna mehanička oštećenja, a u slučaju da je premaz previše oštećen, u cijelosti ga obnovite. Propadanje premaza se utvrđuje s obzirom na opći izgled i testom s kapljicom vode. Na površinu kapnite nekoliko kapi vode. Ako se kapljica brzo upije u drvo i prouzroči mokru mrlju, premaz treba odmah obnoviti.</p> <p>Premaz treba obnavljati tako da ga ponovno premažete jednim ili dvjema slojevima premaza Beltop uv plus s obzirom na istrošenost premaza. Prije obnavljanja treba površinu odgovarajuće pripremiti. To najjednostavnije napravite tako da površinu operete vodom i deterdžentom, a nakon toga je ostavite da se osuši. Ako to iz bilo kojeg razloga nije izvedivo, površinu lagano izbrusite te uklonite prašinu (upotrijebite brusni papir granulacije 180 – 220).</p>
	<p>Kod različito opterećenih površina (fasadne obloge) je premaz istrošeniji na mjestima koja se ne nalaze pod krovom, a ostale površine su relativno dobro očuvane. Pri obnavljanju takvih površina možete si pomoći tako da istrošenije površine premažete uobičajeno debelim slojem Beltopa uv plus, a manje istrošene površine tankim slojem osvježavajućeg premaza. Trajnost premaza i vrijeme između obnavljanja ovise o vrsti drva i načinu obrade, broju slojeva, a prije svega o izloženosti drva vremenskim uvjetima. Na vrlo izloženim područjima (na južnoj strani, visoko u brdima, kod drva koje nije konstrukcijski zaštićeno) preporučujemo da svake godine temeljito provjerite koliko je premaz istrošen. Drvo zaštićeno bezbojnim Beltopom uv</p>

	<p>plus potrebno je redovito pregledavati i oštećenja odmah sanirati. Budući da je lazura bezbojna, svako je oštećenje toliko više vidljivo nego kod obojenih premaza.</p> <p>Ako je premaz dosta oštećen, a zahvaćeno je i drvo, površinu morate izbrusiti do zdravog i čvrstog drva, a nakon toga slijedi premazivanje kao kod prve zaštite drva.</p> <p>Pri obnavljanju koristite Beltop uv plus u istoj nijansi kao što ste ga upotrijebili kod prvog premazivanja. Prilikom svakog obnavljanja odnosno ponovnog premazivanja već zaštićene površine, ona potamni. Kada želite takvo potamnjenje ublažiti, za obnavljanje pripremite mješavinu obojenog i bezbojnog Beltopa uv plus. U mješavini ne smije biti više od 50 % bezbojnog Beltopa uv plus.</p> <p>Održavanje drva u unutrašnjim prostorijama je rjeđe. Površinu koju ćete obnavljati operite vodom i deterdžentom, ostavite da se osuši te je lagano izbrusite brusnim papirom granulacije 180 – 220 i uklonite prašinu. Na tako pripremljenu podlogu nanesite jedan tanak sloj Beltopa uv plus.</p>
<b>UPOZORENJA</b>	<p>Budući da su lazure prozirni premazi, na njihov završni izgled utječe, među ostalim, i boja podloge. Kod svakog dodatnog sloja lazure, dakle i pri obnavljanju, postaje premazana površina tamnija. To možete izbjeći tako da pri obnavljanju površinu premazujete svjetlijom nijansom lazure. Učinak tamnjenja površine pri obnavljanju možete smanjiti ako obojenoj lazuri dodate bezbojnu lazuru i premazujete tom mješavinom. Obnavljanje tamnijih premaza bezbojnim Beltopom uv plus ne preporučujemo jer daje lagano mliječni izgled površine.</p> <p>Beltop uv plus je alkidni premaz. Za takve premaze je karakteristično da u tami požute (obloge u tamnoj prostoriji, obloge u tami uza zid, mjesta između dovratnika i krila i sl.). To je najvidljivije kod bijele nijanse. Pri upotrebi u unutrašnjosti, u takvim slučajevima preporučujemo korištenje bijele lazure Interier ili bijelog akrilnog emajla. Požutjela površina može utjecati na promjenu nijanse (npr. plave u zelenu).</p> <p>Pri upotrebi na otvorenom ta pojava nije toliko izrazita jer je premaz izložen svjetlu.</p> <p>Pri radu uvažavajte preporučenu potrošnju proizvoda. Drvo je prirodni materijal koji se rasteže i skuplja. Kod predebelih slojeva premaz ne može slijediti diletacije drva, zato može početi pucati ili se čak ljuštiti. Kod pretankih slojeva potrebno je češće obnavljanje.</p> <p>Kod bezbojnog Beltopa uv plus izgled u posudi je lagano mliječni i smečkast. Kod premazivanja svijetlih vrsta drva taj izgled nije vidljiv.</p>
<b>SKLADIŠTENJE I POSTUPANJE</b>	<p>Beltop uv plus čuvajte u originalnoj, dobro zatvorenoj ambalaži pri temperaturi ispod 30 °C, izvan dohvata djece i životinja, odvojeno od hrane, pića i stočne hrane. Nepotrošeni Belton prelijte iz veće u manju ambalažu do vrha, dobro zatvorite i označite.</p>
<b>ROK TRAJANJA</b>	<p>U originalno zatvorenoj ambalaži proizvod je upotrebljiv do roka označenog na ambalaži.</p> <p>Proizvod je upotrebljiv također nakon tog roka, ako nema znakova želiranja (nakon što proizvod snažno protresete i promiješate, mora biti homogen i tekuć da se može kistom lijepo razmazivati).</p>
<b>OKOLIŠ</b>	<p>Otpadne vode i ostatke sredstva ne izlijevajte na zemlju, u površinske vode ili u kanalizacijski sustav!. Sredstvo potrošite do kraja tako da drvo po potrebi dodatno premažete.</p> <p>Tekući otpad i ambalažu predajte kao posebni otpad u sabirni centar za zbrinjavanje opasnog otpada.</p>
<b>PROPISI</b>	<p>U vezi s propisima koji uređuju sigurnost proizvoda, sigurnost na radu i transport, pročitajte Sigurnosni list.</p>

---

· Cilj ove tehničke informacije je upoznati korisnike s mogućnostima upotrebe proizvoda i s njegovim tehničkim osobinama. Iako navedeni savjeti temelje na dugogodišnjim iskustvima, to ne znači da se korisnik ne mora sam uvjeriti o prikladnosti upotrebe u svakom konkretnom slučaju. Zbog brojnih mogućih utjecaja na osobine proizvoda, od vrste i kvalitete drva, načina i uvjeta nanošenja, iskustva izvođača radova, do uvjeta upotrebe, ne možemo preuzeti nikakvu materijalnu odgovornost za njegovu upotrebu. U slučaju dvojbe nazovite našu savjetodavnu službu.