

# Capadecor ArteTwin Basic

Jedinstvena efektna špahtl masa namijenjena za dekorativno oblikovanje unutarnjih prostora



## Opis proizvoda

Primjena	<p>ArteTwin je atraktivna, višebojna tehnika špahtlanja za postizanje prirodno elegantnih površina unutarnjih zidova. ArteTwin tehnika sastoji se od specijalno usavršenih komponenata koje se mogu pojedinačno kombinirati. Varijabilnom primjenom materijala i različitih tehnika rada nastaju površine čiji optički dojam seže od diskretnog do efektnog.</p> <p>Posebnost: Pomoću specijalno dizajnirane špahtle nanose se najmanje dva materijala (Twin tehnika). Sastavni dio mase ArteTwin Basic i ArteTwin Effect su svijetlo pigmentirane čestice, koje se ne miješaju s drugim pigmentima u boji i daju jedinstven optički dojam. Prilikom obrade čestice naliježu slobodno te nastaju prirodne strukture karakteristične za ovu tehniku. Capadecor ArteTwin zaštićen je patentnim pravom.</p>
Svojstva materijala	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ vodorazrjediv</li> <li>■ pripremljen za obradu</li> <li>■ ekološki, bez mirisa</li> <li>■ toniranje u ColorExpress sustavu</li> <li>■ lako se čisti</li> <li>■ nije zapaljiv prema DIN 4102-A2</li> </ul>
Osnova materijala	Akrilatna disperzija
Pakiranje/Veličina pakiranja	5 l, 10 l
Nijanse	<p>Pokrivna bijela s bijelim česticama, u ColorExpress sustavu se može nijansirati u ca. 300 tonova boje (prema Caparol 3D-System), prema ColorExpress kolekciji „CD-ArteTwin“.</p> <p>Upute za izradu površine:</p> <p>Udjeli materijala i sami materijali mogu po volji varirati u skladu sa željenim optičkim dojmom i dizajnom površine koji se želi postići.</p> <p>Da površine ne bi djelovale nemirno, trebalo bi osnovne nijanse boje odabrati tako da su tonovi usklađeni ili jedan s drugim ili po svojoj svjetlosti.</p>
Stupanj sjaja	Mutno mat
Skladištenje	Na suhom i hladnom mjestu, bez opasnosti od smrzavanja. Načetu ambalažu držati dobro zatvorenu.
Dopunski proizvod	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Indeko-plus</li> <li>■ ArteTwin Effekt Gold</li> <li>■ ArteTwin Effekt Silber</li> </ul>



Pogodno prema  
Tehničkoj informaciji br. 606  
Definiranje područja primjene

unutra 1	unutra 2	unutra 3	vani 1	vani 2
+	+	○	-	-
(-) nije pogodno / (○) uvjetno pogodno / (+) pogodno				

## Primjena

### Prikladne podloge

Podloge iz skupine mortova PII, PIII, od gotovih žbuka iz skupine mortova PIV te od gipsanih ploča, gipskartonskih ploča i betona.

Zahtjevi koje mora zadovoljavati kvaliteta podloge: gipsana žbuka i ploče od gipsa, stupanj kvalitete Q3. Druge podloge moraju u najmanju ruku biti bez pora i šupljina te ispunjavati povećane zahtjeve norme DIN 18202 (dimenzionalne tolerancije u visokogradnji).

Podloge moraju biti suhe, čiste, nosive i bez onečišćenja i tvari koje potiču odvajanje.

Poštivati VOB (Pravilnik o nadmetanju i ugovaranju građevinskih usluga), dio C, DIN 18363, stavak 3.

### Priprema podloge

#### Napomena:

Hrapave i neravnomjerno strukturirane podloge obraditi sa Caparol Akkordspachtel fein ili Caparol Akkordspachtel mittel odnosno AkkordLeichtspachtel.

Alkalne podloge nisu prikladne za premazivanje masom ArteTwin. Ovdje treba prethodno poduzeti odgovarajuće mjere.

#### Žbuke iz skupine mortova PII i PIII:

Čvrste žbuke normalne upojnosti prethodno obraditi sa Caparol-Haftgrund. Na upojne žbuke koje se lagano osipaju nanijeti temeljni premaz CapaSol LF. Na žbuke koje se jako osipaju nanijeti temeljni premaz Caparol-Tiefgrund TB odnosno AmphiSilan-Putzfestiger.

#### Gipsane i gotove žbuke iz skupine mortova PIV:

Gipsane žbuke sa zapečenom korom treba obrusiti i otprašiti te nanijeti temeljni premaz Caparol-Haftgrund.

#### Ploče od gipsa:

Prebrusiti neravnine zaostale iza kitanja. Mekana i brušena kitana mjesta u gipsu učvrstiti sa CapaSol LF. U slučaju jače upojnosti nanijeti temeljni premaz Caparol-Tiefgrund TB odnosno AmphiSilan-Putzfestiger. Na površine normalne upojnosti nanijeti temeljni premaz Caparol-Haftgrund.

#### Gipskartonske ploče:

Prebrusiti neravnine zaostale iza kitanja. Mekana i brušena kitana mjesta u gipsu učvrstiti sa CapaSol LF. U slučaju jače upojnosti nanijeti temeljni premaz Caparol-Tiefgrund TB odnosno AmphiSilan-Putzfestiger. Na površine normalne upojnosti nanijeti temeljni premaz Caparol-Haftgrund. Kod ploča sa sastojcima topivim u vodi, koji izazivaju promjenu boje, nanijeti temeljni premaz Caparol AquaSperrgrund.

Poštivati propise BFS biltena br. 12, dio 2.

Beton:Ukloniti moguće ostatke sredstava koja potiču odvajanje kao i tvari koje se osipaju. U slučaju jake upojnosti nanijeti temeljni premaz Caparol-Tiefgrund TB odnosno AmphiSilan-Putzfestiger. Na površine normalne upojnosti nanijeti temeljni premaz Caparol-Haftgrund.

Nosivi premazi:Istrošene premaze slabe upojnosti premazati izravno sa Indeko-plus. Sjajne površine kao i lakirane premaze treba ohrapaviti te nanijeti temeljni premaz Caparol-Haftgrund.

#### Nenosivi premazi:

Nenosive lakove i disperzivne boje kao i slojeve žbuke od umjetne smole ukloniti. Na grubo porozne, upojne površine te površine koje se osipaju nanijeti temeljni premaz CapaSol LF. Nenosive premaze mineralnih boja treba ukloniti i površine otprašiti. Nanijeti temeljni premaz Caparol-Tiefgrund TB odnosno AmphiSilan-Putzfestiger.

#### Premazi boja koje sadrže ljepilo:

Isprati do temelja. Nanijeti temeljni premaz Caparol-Tiefgrund TB odnosno AmphiSilan-Putzfestiger.

#### Tapete od papira s grubim vlaknima, reljefom ili uzorkom, tapete koje ne prijanjaju čvrsto:

Odstraniti bez ostatka. Isprati ljepilo i uništene ostatke tapete. Nanijeti temeljni premaz Caparol-Tiefgrund TB odnosno AmphiSilan-Putzfestiger.

#### Površine s mrljama od nikotina, vode, čađi ili masnoće:

Onečišćenje od nikotina te mrlje od čađi ili masnoće oprati vodom s dodatkom kućnog sredstva za čišćenje koje otapa masnoće, te pustiti da se dobro osuše. Osušene mrlje od vode očistiti četkanjem na suho. Nanijeti izolirajući temeljni premaz Caparol AquaSperrgrund (Tehničke informacije br. 384).

Način primjene

**Defektna mjesta:**

Nakon odgovarajuće prethodne obrade mjesta popraviti Caparol-Akkordspachtel prema uputama za rad i po potrebi dodatno grundirati.

**Voditi računa o sljedećem:**

Pri primjeni Caparol-Tiefgrund TB u unutarnjem prostoru može se pojaviti tipičan miris otapala. Stoga se treba pobrinuti za dobro prozračivanje. U osjetljivim prostorima primijeniti AmphiSilan-Putzfestiger bez aromata, koji ima slab miris.

Tehnika nanošenja ArteTwin temelji se na primjeni dva materijala u jednom nanosu (Twin tehnika). ArteTwin Basic i ArteTwin Effect pripremljeni su za nanošenje, koje se izvodi specijalnim gleterom ArteTwin Spezialkelle. Ovisno o optičkom dojmu koji se želi postići, materijali se mogu po volji kombinirati i aplicirati, ili istodobno ili nanošenjem nakon sušenja prvog sloja. Obrada u ArteTwin tehnici vrši se u najmanje 3 faze.

**Prva faza**

U prvoj fazi se na pripremljenu podlogu nanosi unutarnja boja Indeko-plus. Kako bi se izbjegli tragovi valjka, površinu je potrebno obvezno doraditi četkom. Ovj korak je odlučujući za uspješno izvođenje ArteTwin tehnike, a svi drugi premazni materijali su neprikladni.

**Druga faza**

Sastoji se u tome da se na cjelokupnu podlogu po čitavoj površini nanese ArteTwin Basic u željenoj nijansi završnog premaza. Dvobojnost još nije nužno potrebna u ovoj fazi. Za teško dostupna mjesta, poput npr. unutarnjih kutova, potrebno je koristiti prikladan alat (mekani kist).

**Treća faza**

U trećoj fazi nanosi se ArteTwin u različitim nijansama u jednom nanosu. Pri tome se mogu dvije različite nijanse ArteTwin Basic ili Arte Twin Basic u kombinaciji sa ArteTwin Effect Gold ili Silber – zlatnom ili srebrnom – rasporediti na ArteTwin Kelle jedna pored druge i laganim pritiskom nanijeti na površinu zida. Nanošenje materijala treba biti „obilno“, da se omogući da se mrlje međusobno prelijevaju stvarajući homogenu površinu.

Nakon provjetavanja u vremenu od 15 – 60 minuta (ovisno o temperaturi i vlažnosti zraka) može se površina još jednom lagano proći sa ArteTwin Kelle, kako bi došle do izražaja bijele pigmentne čestice, tipične za ovu tehniku, te kako bi se postigao željeni efekt. Tako nastaje jedinstven optički dojam Arte Twin tehnike. Za teško dostupna mjesta, poput npr. unutarnjih kutova, koristiti prikladan alat (mekani kist).

Ako se želi postići dodatni efekt bisernog sjaja, može se nakon sušenja cijela površina dodatno obraditi sa ArteTwin Effect Gold odnosno Silber – zlatnom ili srebrnom.

Sistem nanošenja na površinu

**Prva faza:**

Nakon pripreme podloge slijedi temeljni premaz unutarnjom bojom Indeko-plus. Kako bi se izbjegli tragovi valjka, površinu je potrebno obvezno doraditi četkom.

**Druga faza:**

Materijale nanijeti na ArteTwin Spezialkelle jedan pored drugog.



Temeljno nanošenje po čitavoj površini Arte Twin Basic u željenoj nijansi.



Na kraju se nanosi razvlače jedan preko drugog, stvarajući homogenu površinu.  
Pri nanošenju treba valja voditi računa o tome da se ne smije čuti grebanje, već špahtla treba nježno kliziti po površini!



**Treća faza:**

ArteTwin Basic + ArteTwin Basic ili ArteTwin Basic + ArteTwin Effect treba na Arte Twin Kelle rasporediti jednu pored druge u malim količinama kao u drugoj radnoj fazi, „obilno“ ih nabaciti i zatim razmazati jednu preko druge stvarajući homogenu površinu. Promjena smjera lopatice utječe pritom na ukupan optički dojam površine.



Nakon sušenja može se ArteTwin Effect Gold ili Silber razmazati po čitavoj površini.

Potrošnja

**Jednobojno nanošenje:**

ArteTwinBasic: ca. 500 ml/m<sup>2</sup>/po sloju

Napomena: kod jednobojnog nanošenja, potrošnja može biti ca. 500 ml/m<sup>2</sup>/po sloju. Po potrebi, moguće je nanijeti i drugi sloj.

**Dvobojno nanošenje:**

1. korak (kod nanošenja jedne nijanse: ca. 500 ml/m<sup>2</sup> ArteTwin Basic

2. korak ca. 200 – 250 ml/m<sup>2</sup> po nijansi ArteTwin Basic

Alternativno:

2. korak (sa ArteTwin Effect)

ArteTwin: ca. 150 – 200 ml/m<sup>2</sup> po nijansi plus ca. 150 ml/m<sup>2</sup> ArteTwin Effect Gold ili Silber

Točnu potrošnju potrebno je odrediti izradom probne površine na licu mjesta.

Uvjeti primjene/vanjski uvjeti

Donja temperaturna granica kod obrade:  
+5 0C za okolni zrak i podlogu

Vrijeme sušenja

Pri +20 °C i 65 % relativne vlažnosti zraka površinski suho nakon ca. 6 sati. Kod višeslojne tehnike rada osigurati vremena sušenja do 12 sati između pojedinih premaza.

Alat

**ArteTwin Kelle:**

Plastični gleter lopatica sa zaobljenim kutevima i zamjenjivim radnim dijelom gletera. Istrošeni radni dijelovi mogu se jednostavno zamijeniti. Pri obradi površina u Arte Twin tehnici smije se isključivo koristiti specijalni gleter ArteTwin Spezialkelle.

Čišćenje alata

Nakon uporabe oprati vodom, eventualno s dodatkom deterdženta.

Napomena

Ovisno o nanešenoj količini i radnoj tehnici, mogu nastati manje ili više izražene strukture. Tehnikom Arte Twin nije moguće postići potpuno glatku površinu.

Za postizanje glatkoće površine kao i veće mogućnosti čišćenja može se Arte Twin dodatno obraditi Deco Lazur. Za ovu se svrhu Deco-Lasur nanosi u nerazrijeđenom stanju pomoću ArteTwin Spezialkelle.

## Savjeti za sigurno rukovanje i dodatne napomene

Obratiti pažnju	<p>Čuvati izvan dohvata djece. Pri rukovanju proizvodom ne jesti, piti niti pušiti. U SLUČAJU DODIRA S OČIMA: oprezno ispirati vodom nekoliko minuta. Ukloniti kontaktne leće ukoliko ih nosite i ako se one lako uklanjaju. Nastaviti ispiranje. Izbjegavati ispuštanje u okoliš. Ne udisati pare/aerosol.</p> <p>Sadrži: 1,2-Benzotiazol-3(2H)-on, 2-Metil-2H-izotiazol-3-on. Može izazvati alergijske reakcije.</p>
Odlaganje	Na reciklažu davati samo ambalažu praznu bez ostatka. Tekući ostaci materijala se mogu odlagati kao otpaci boja na bazi vode, osušeni ostaci materijala se mogu zbrinjavati kao stvrdnute boje ili kao kućno smeće.
HOS	A(l): 200g/l; maks. 50 g/l
Kod proizvoda boja i lakova	M-DF01
Deklaracija sadržaja	Disperzija akrilne smole, pigmenti, mineralna punila, voda, pomoćno sredstvo za stvaranje filma, aditivi, sredstvo za konzerviranje (Metil-, Benzotiazolinon)
Služba za korisnike	Caparol d.o.o., Sveta Nedelja, Obrtnička 15 tel: 01/3373-731 fax: 01/3373-733 mail: info@caparol.hr Više informacija: www.caparol.hr

## Tehničke informacije br. 896 · Stanje: travnja 2021

Ove tehničke informacije su sastavljene na temelju najnovijeg stanja tehnike i naših iskustava. U pogledu mnoštva raznih podloga i uvjeta na objektima, kupac / korisnik ima obvezu na vlastitu odgovornost provjeriti prikladnost naših proizvoda za predviđenu svrhu, stručno i propisno.

Tehničke informacije važe samo u najnovijem izdanju. Po potrebi se uvjerite u aktualnost ovog izdanja na adresi [www.caparol.de](http://www.caparol.de).

CAPAROL Farben Lacke Bautenschutz GmbH · Roßdörfer Straße 50 · 64372 Ober-Ramstadt · Telefon (0 6154) 71-0 · Telefax (0 6154) 711351 · Internet [www.caparol.de](http://www.caparol.de)  
Niederlassung Berlin · Schnellerstraße 141 · 12439 Berlin · Telefon (0 30) 63 94 6-0 · Telefax (0 30) 63 94 62 88