

TEHNIČKI LIST 03.05-hr

UNUTARNJE ZIDNE BOJE

JUPOL CITRO

unutarnja zidna boja otporna na pljesni

1. Opis, upotreba

JUPOL CITRO je na osnovi vodene disperzije polimernih veziva izrađena unutarnja zidna boja, primjerena prije svega za dekorativnu zaštitu zidova i stropova u prostorijama u kojima zbog visoke relativne vlažnosti zraka postoji velika vjerojatnost pojave kondenzacije, a zbog toga je u kutevima, iza ormara i drugdje velika vjerojatnost za intezivan razvoj različitih vrsta zidnih pljesni. Preporučamo je prije svega za kuhinje, kupaonice i druge sanitарне prostorije, praonice, spremišta i slične prostore u stambenim i poslovnim zgradama, školama, vrtićima, bolnicama, domovima za starije i druge javne, obnjičke i industrijske objekte u kojima za dekorativnu obradu zidnih i stropnih površina nije zahtijevana upotreba perivih boja, odnosno boja otpornih na mokro trljanje. Primjerene podloge su sve vrste finih žbuka, pa i gips kartonske i vlaknenocementne ploče, iverice, neožbukani beton, i sl. Moguć je nanos i na dobro prihvaćene stare disperzijske premaze i dobro prihvaćene dekorativne žbuke svih vrsta.

JUPOL CITRO odlikuje **iznimno nizak sadržaj lako hlapivih organskih tvari, ne sadrži teške metale**. U vrijeme nanošenja i sušenja ima **ugodan misris po limunu**. Boja je **jednostavna za nanošenje i na izbor u širokoj paleti pastelnih nijansi**. Čak i sa kondenzatom često navlažene prebojane površine razmjerno dugo ostaju otporne na **zarazu najraširenijim vrstama zidne pljesni**, njegovu otpornost možemo i povećati ukoliko boji dodamo 5 fo 7,5 % (50 do 75 ml/l) JUBOCIDA. Film boje **dobro je paropropustan i otporan na suho trljanje**, prilikom brisanja mokrom krpom ili spužvom se smekša i ošteti.

2. Način pakiranja, nijanse

plastične kante od 2 l:

- bijela (nijansa 1001)

plastične kante od 5, 10 l:

- bijela (nijansa 1001)

• 150 nijansi po ton karti BOJE I ŽBUKE – nijanse koje završavaju brojevima 3, 4, i

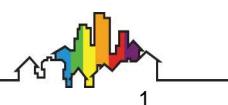
5 (na JUMIX nijansirnim strojevima na prodajnim mjestima)

• do pastelnih nijansi moguće je nijansiranje DIPI COLOROM (do 200 ml na 15 l bijele boje) ili DIPI KONCENTRATOM (do 100 ml na 5 l bijele boje)

boje različnih nijansi možemo međusobno miješati u proizvoljnim omjerima!

3. Tehnički podatci

gustoća (kg/dm ³)	~1,59	
sadržaj lako hlapivih organskih tvari HOS (VOC) (g/l)	<1 zahtjev EU VOC – kategorija A/c (od 01.01.2010): <30	
vrijeme sušenja T = +20 °C, rel. vl. zraka = 65 % (sati)	suhu na opip	~3
	primjereno za daljnju obradu	4 - 6



karakteristike osušenog filma boje	razvrstavanje po EN 13300	Otpornost na mokro trljanje	nije otporan
glavni sastojci: vinilacetatno vezivo, fina kalcitna i alumosilikatna punila, titanov dioksid, celulozni zguščivač, voda	pokrivnost	razred 2 pri izdašnosti 9,0	

4. Priprema podloge

Podloga neka bude čvrsta, suha i čista – bez slabo vezanih dijelova, prašine, ostataka oplatnih ulja, masti i druge prljavštine.	Novo ugrađene žbuke i mase za izravnavanje u normalnim uvjetima ($T = +20^{\circ}\text{C}$, rel. vl. zraka = 65 %) sušimo odnosno dozrijevamo najmanje 1 dan za svaki mm debeline, za betonske podloge vrijeme sušenja je minimalno jedan mjesec. Sa već prebojanih površina odstranimo sve u vodi lako i brzo topive nanose boja, te nanose uljanih boja, lakova i emajla. Zidnim plijesnima zaražene površine prije bojanja obavezno dezinficiramo.	izgled	mat
Prije prvog bojanja obvezan je temeljni premaz. Preporučamo vodom razrijeđenu AKRIL EMULZIJU (AKRIL EMULZIJA : voda = 1 : 1), za zahtjevnije i manje kvalitetne površine (manje kvalitetne obloge od gips kartonskih ploča, gips žbuke, vlaknenocementnih ploča, iverice i neožbukane betonske podloge) vodom razrijeđenu JUKOL (JUKOL : voda = 1 : 1). Temeljni premaz nanesemo ličilačkim ili zidarskim kistom ili dugodlakim krznenim ili tekstilnim ličilačkim valjkom, moguće je i špricanjem. S bojanjem možemo u normalnim uvjetima ($T = +20^{\circ}\text{C}$, rel. vl. zraka = 65 %) početi 6 (AKRIL EMULZIJA) odnosno 12 (JUKOL) sati od nanosa temeljnog premaza.			
Prilikom obnavljajućeg bojanja i prije nanošenja boje na podloge zaglađene disperzijskim masama za izravnavanje temeljni premaz obično nije potreban.			

Okvirna odnosno prosječna potrošnja (ovisno od upognosti i hraptavosti podloge):	90 – 100 g/m ²	koeficijent μ (-)	<100
AKRIL EMULZIJA ili JUKOL	90 – 100 ml/m ²		

5. Priprema boje

Boju prije upotrebe samo temeljito promješamo, ako je potrebno, zatim je na konzistenciju primerenu tehniči i način nanašanja razrijedimo vodom (najviše 10 %). OPREZ! Pokrivnost boje rijeđenjem se smanjuje!	
Boju, koja nam je potrebna za premazivanje određene plohe (ili još bolje: svih ploha, koje bojamo u istoj nijansi) egaliziramo u dovoljno velikoj posudi. Za velike plohe, za koje na takav način tehnički nije moguće pripremiti dosta količine boje niti za jednoslojni nanos, u egalizacijskoj posudi izmješamo najprije boju iz najmanje tri kante. Kad upotrijebimo jednu trećinu tako pripremljene boje, u postupku dolijemo novu boju i s preostalom u posudi je dobro promješamo, itd. Egalizacija bijele boje iste proizvodne šarže, koju nismo rijedili, nije potrebna.	vrijednost $d = 100 \mu\text{m}$ (m) $> 0,01$ razred I (visoka paropropusnost)
Bilo kakvo „opravljanje“ boje usred bojanja (dodavanje nijansirnih sredstva, rijeđenje, i sl.) nije dozvoljeno. Količine boje, koja nam je potrebna za bojanje pojedinih ploha, izračunamo ili ocijenimo iz površine tih ploha i podataka o prosječnoj potrošnji, u specifičnim primjerima potrošnju odredimo mjeranjem na dovoljno velikoj testnoj plohi.	

6. Nanošenje boje

Boju nanosimo u dva sloja u razmaku 4 – 6 sati ($T = +20^{\circ}\text{C}$, rel. vl. zraka = 65 %), s dugodlakim krznenim odnosno tekstilnim soboslikarskim valjkom (dužina dlaka odnosno niti iznosi 18 – 20 mm, upotrebljivo je prirodno ili umjetno krzno odnosno tekstilne obloge od različitih sintetičkih niti - poliamid, dralon, vestan, nylon, perlon ili poliester), s ličilačkim kistom primjerom za nanos disperzijskih zidnih boja ili špricanjem. Kod nanošenja valjkom upotrebljavamo primjerenu mrežu za cijeđenje.	
--	--



Pojedinu zidnu plohu bojamo bez prekida od jednog do drugog krajnjeg ruba. Za standardno dugodlaki ličilački valjak ili pištolj za špricanje nedostupne površine (kutevi, uglovi, žlebovi, uske špalete i sl.) koristimo primjereno kist ili manji ličilački valjak, te ih u vijek obradimo prve.

Bojanje je moguće samo u primjerjenim vremenskim uvjetima odnosno odgovarajućim mikroklimatskim uvjetima: temperatura zraka i zidne podlage neka ne bude niža od +5 °C i ne viša od +35 °C, relativna vlažnost zraka ne viša od 80 %.

Okvirna odnosno prosječna potrošnja za dvoslojni nanos JUPOL CITRO	170 - 200 ml/m ² ovisno od upojnosti i hrapavosti podlage
---	--

7. Čišćenje alata, postupanje s otpadom

Alat odmah poslije upotrebe temeljito operemo vodom.

Nepotrošenu boju (samo onu koju nismo rijeđili!) u dobro zatvorenoj ambalaži spremimo za moguća popravljanja ili kasniju upotrebu. Neupotrebljive tekuće ostatke ne izlijevamo u kanalizaciju, vodotoke ili u okoliš i ne odstranjujemo ih zajedno s kućnim otpadom. Izmešamo ih s cementom (možemo dodati i stvrdnute ostatke žbuke i otpatke, pjesak, piljevinu) i stvrdnuto odstranimo na odlagalište građevinskih (klasifikacijski broj otpada: 17 09 04) ili komunalnih otpada (klasifikacijski broj 08 01 12).

Očišćena ambalaža se može reciklirati.

8. Zaštita na radu

Zaštita dišnih puteva zaštitnom maskom i zaštita očiju zaštitnim naočalama ili štitnikom za lice je potrebna samo kod nanošenja boje špricanjem, u protivnom poštujemo opća uputstva i propise iz zaštite na radu kod građevinskih odnosno soboslikarskih radova. Upotreba posebnih osobnih zaštitnih sredstava i posebnih postupaka za siguran rad prilikom nanošenja boje ličilačkim valjkom ili kistom nije potrebna.

Ukoliko boja dođe u dodir s očima, odmah ih isperemo vodom.

9. Održavanje i obnavljanje prebojanih površina

Prebojane površine ne trebaju neko posebno održavanje. Neprihvaćenu prašinu i drugu neprihvaćenu prljavštinu možemo pomesti ili usisati.

Na površinama, s kojih zaprljanja ili mrlje na opisan način nije moguće odstraniti, obavimo obnavljajuće bojanje, što podrazumijeva novi dvoslojni nanos boje, kako je opisano u poglavlu »Nanošenje boje«. Temeljni premaz prilikom obnavljajućeg bojanja obično nije potreban.

10. Skladištenje,uvjeti transporta i trajnost

Skladištenje i transportiranje pri temperaturi +5 °C do +25 °C, zaštićeno od direktnog utjecaja sunca, izvan dosega djece, NE SMIJE SMRZNUTI!

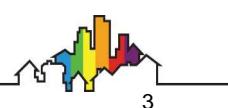
Trajnost pri skladištenju u originalno zatvorenoj i neoštećenoj ambalaži: najmanje 18 mjeseci.

11. Kontrola kvalitete

Karakteristike kvalitete proizvoda određene su internim proizvodnim specifikacijama slovenskim, europskim i drugim standardima. Dostizanje deklariranog odnosno propisanog nivoa kvalitete osigurava se u JUB-u već više godina uvedenim sustavom cijelovitog praćenja i kontrole kvalitete ISO 9001, što podrazumijeva dnevno provjeravanje kvalitete u vlastitim laboratorijima, povremeno i na Zavodu za graditeljstvo u Ljubljani, na Forschungsinstitut für Pigmente und Lacke u Stuttgartu, te na drugim neovisnim stručnim ustanovama u Sloveniji i inozemstvu. U proizvodnji proizvoda strogo poštujemo slovenske i europske standarde s područja zaštite okoliša i osiguravanja sigurnosti i zdravja pri radu, što dokazujemo s certifikatom ISO 14001 i OHSAS 18001.

12. Druge informacije

Tehnička uputstva u ovom prospektu su izrađena osnovi naših iskustava i s ciljem, da se prilikom upotrebe proizvoda dostižu optimalni rezultati. Za štetu, prouzročenu zbog pogrešnog izbora proizvoda, zbog nepravilne upotrebe ili zbog nekvalitetnog rada, ne preuzimamo nikakvu odgovornost.



Nijansirani proizvod se od uzorka u ton karti ili od potvrđenog uzorka može razlikovati, ukupna razlika u boji $\Delta E2000$ za nijanse prema JUB-ovoj ton karti BOJE I ŽBUKE – određuje se u skladu s ISO 7724/1-3 i po matematičkom modelu CIE DE2000 – je najviše 1,5. Za kontrolu je mjerodavan pravilno osušen nanos boje na testnu podlogu i standard predmetne nijanse, koja se čuva u TRC JUB d.o.o. Boja izrađena po drugim ton kartama je za raspoložive JUB-ove baze i nijansirne paste je najbliža moguća, zato je moguće ukupno odstupanje boje od željene nijanse i veće od prije navedenih zagarantiranih vrijednosti. Razlika u nijansi, koja je posljedica neodgovarajućih radnih uvjeta, iz uputstava u ovom tehničkom listu, neprikladne pripreme boje, nepoštivanje egalizacijskih pravila, nanosa na neprikladno pripremljenu, previše ili premalo upojnu, više ili manje hrapavu, na vlažnu ili nedovoljno suhu podlogu, ne može biti predmet reklamacije.

Ovaj tehnički list dopunjuje i zamjenjuje sva prethodna izdanja, pridržavamo pravo mogućih kasnijih izmjena i dopuna.

Oznaka i datum izdavanja: **TRC-035/10-gru-tor**, 24.01.2010

JUB Trgovina i promet, d.o.o. Zagreb

Ulica hrvatskih branitelja 11
10430 Samobor
Hrvatska
T: +385 1 6194 340
+385 1 6194 340
F: +385 1 6194 341
E: jub@jub.hr
www.jub.eu

